

КОЛОНКИ
TOTEM ACOUSTIC
HAWK

\$ 3494

↑ ЗА

Очень мощное и красивое звучание, особенно впечатляет масштабность НЧ

↓ ПРОТИВ

Наличие талантливых конкурентов

→ ВЕРДИКТ

Красивые и дорогие колонки с потрясающе масштабным звуком для небольших комнат

В цепких когтях Hawk

КОМПАНИЯ TOTEM ACOUSTIC всегда утверждала, что во главе угла должно стоять удовольствие от прослушивания музыки, и производителям аппаратуры об этом не следует забывать. Не можем не согласиться. Справедливо и то, что за удовольствие всегда надо платить. Колонки Totem Acoustic Hawk недешевы и своего обладателя порадуют внешним видом, солидным и одновременно модным, и качественной отделкой натуральным древесным шпоном. При этом компактность АС позволит разместить их в любом помещении, даже сравнительно небольшом. А дорогие динамики ScanSpeak позволяют надеяться, что звучание Hawk впечатлит не меньше, чем внешность. Правда, рослым слушателям стоит учесть одну особенность: высота колонок меньше метра, и чтобы находиться в оптимальной точке прослушивания, нужно либо установить АС на постаменты, либо садиться в достаточно низкое кресло.

С первых секунд Hawk потрясут необычайно глубоким, масштабным басом. В нашей лабора-

тории, пожалуй, еще не было столь компактных двухполосных АС, способных сотрясать стены с таким неистовством. Колонки прекрасно играют даже на очень большой громкости, не сдаваясь до последнего и полноценно воспроизводя самые интенсивные пассажи сложных симфонических произведений: *Четвертой* и *Шестой симфоний* Чайковского или *Девятой симфонии* Бетховена (в исполнении Мюнхенского оркестра под руководством Серджиу Челибидаке). При этом назвать бас чрезмерно выпяченным или акцентированным нельзя. При прослушивании альбома *Er* норвежского трубача и композитора Нильса Петера Мольвера приятно радуют четко артикулированные ударные и пронзительная труба, а Jасо Pastorius Big Band звучит выпукло и ритмично. Можно также отметить и достаточно детальную сцену, отменную микро- и макродинамику, но не это главное. Правы оказались разработчики Totem Acoustic – на первом месте именно удовольствие от музыки: масштабное, напористое исполнение Hawk завораживает, другого слова не подберешь.

Выходит, о большем и мечтать не приходится? Не совсем. Покупка

“На первом месте именно удовольствие от музыки: масштабное, напористое исполнение Hawk завораживает”

напольных колонок такого класса – весьма серьезный шаг; в ценовой категории от \$3000 до \$5000 слишком сильна конкуренция, и выделить безусловного лидера не легко. Мы видели колонки примерно за эту же цену, способные обеспечить более детальное звучание, чем Hawk, но они были весьма громоздкими. Если в вашей комнате найдется место для крупных напольников и вы предпочитаете максимально точное и беспристрастное исполнение, то вас могут соблазнить и другие варианты. А если вы цените теплый живой звук, масштабность, напор и страсть и к тому же располагаете относительно небольшим помещением, Hawk станет идеальным вариантом.



Миниатюрные Hawk поражают своей басовитостью

КОНСТРУКЦИЯ

ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫЕ КОЛОНКИ поставляются в комплекте с шипами – сегодня это стало уже всеобщим стандартом. Но только не для Totem Acoustic. Фирма всегда пропагандировала отказ от стандартных решений в том случае, когда они не обеспечивают идеального качества.

В чем же основные недостатки шипов? Они не так уж и легко регулируются, если колонки много весят, и потенциально опасны (при перестановке можно ненароком наступить остро отточенным шипом на кабель или на собственную ногу). А главное, подходят не для любых поверхностей – при установке на паркет нужно применять специальные подставки, а это уже компромисс.

Totem Acoustic решает проблему с помощью фирменных алюминиевых опор Claws. Они безопасны (за счет использования шариков вместо острых шипов), работают на любой поверхности, не повреждая ее, а их форма способствует устранению нежелательных резонансов.



ЯЗЫКОМ
ЦИФР



МОЩНОСТЬ 120 Вт
ДИНАМИКИ
ВЧ – 2,5 см
СЧ/НЧ – 14 см
ЧАСТОТНЫЙ ДИАПАЗОН
35 Гц–21 кГц
ЧАСТОТА РАЗДЕЛА 2,5 кГц
ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ 86 дБ
СОПРОТИВЛЕНИЕ 6 Ом
ГАБАРИТЫ (В×Ш×Г) 91×17×24,5 см
ОТДЕЛКА Черный ясень, красное дерево, клен, вишня